


PALACIO VALDES Y EL PREMIO NOBEL


 ODA la Prensa española, todas las instituciones culturales de España están pimiendo, desde hace tiempo, y ahora con el eximio escritor asturiano, Gloria de las letras hispanas, Don Armando Palacio Valdés. Nunca fueran más justas la petición y concesión de tal galar-



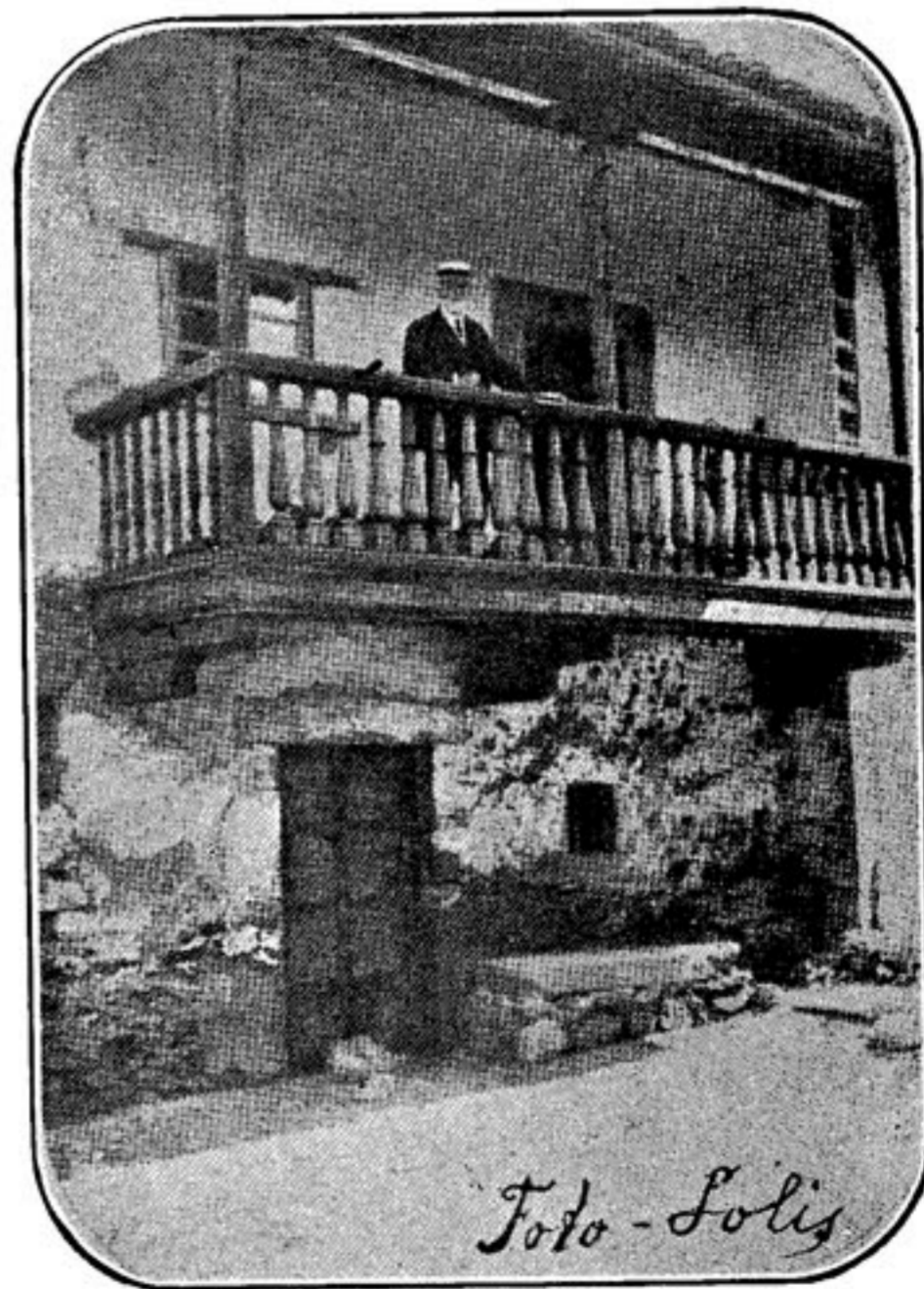
D. Armando Palacio Valdés, Príncipe de las Letras Hispanas.

dón como en la ocasión presente, pues con ello se realizaría un verdadero acto de justicia enaltecedor tanto para los que lo demandan como para los que lo otorgaran y un gran honor para las propias letras españolas; sería rendir homenaje debido — aunque bien retrasado por cierto — al ilustre autor de “La Hermana San Sulpicio”, de “La Aldea Perdida”, de “Riverita y Maximina”, de “Santa Rogelia” (ésta su última y magistral producción) y de tantas otras obras — cuya riqueza literaria se ha expandido por todo el mundo — y han alcanzado el honor de ser las más traducidas.

Hace poco más de tres años, Sevilla, la más florida y risueña de las capitales andaluzas, rindió un cariñoso homenaje al ilustre novelista Palacio Valdés, como tributo de su admiración y simpatía. El Ayuntamiento sevillano le otorgó el nombramiento de “Hijo Predilecto”, y en la alegre y riente calle de Argote Molina — inmortalizada en “La Hermana San Sulpicio” — fueron colocados solemnemente, y lucen actualmente, unos artísticos y políeromos azulejos con palabras de cariñoso recuerdo para el glorioso hijo de la aldea de Entralgo, de aquel mágico rincón asturiano, donde, para su gloria, para

la de Asturias toda y la de España entera, vió su luz primera el autor de las dos “Natálias”.

No sabemos hasta qué punto habrán tomado en consideración las Sociedades Asturianas de Cuba, particularmente el Centro Asturiano de La Habana, el momento actual, para adherirse a las peticiones que por toda España se están haciendo del Premio Nobel para Palacio Valdés; pero si nó lo han hecho yá, creemos es un sagrado deber para todos los asturianos de “acá”, el formular, por su propia cuenta, esa petición — que tanto les honraría — suscribiendo un álbum en el que constarán, sinó las firmas de todos los astures residentes en Cuba, sí, a lo menos, una gran mayoría, y que dichas firmas levaran el aval del propio Centro como la más alta y respetable representación de la Colonia Asturiana de esta República. Es más, creemos sinceramente que, no ya sólo los asturianos (si bien ellos debieran comenzar la suscripción) sino que **todas las “Sociedades Regionales Españolas” con el “Casino Español” a la cabeza**, deberían solicitar de sus socios sus firmas, en pliegos dedicados por separado a tales efectos, o, si se quisiera simplificar la labor,



Palacio Valdés en su casa en Entralgo, donde nació.

que las Directivas de dichas entidades sociales — representación oficial de sus respectivas colectividades — acordasen pedirlo directamente (o adherirse) a la petición hecha en España, trasladando sus acuerdos al “Comité de Sociedades Españolas” y que éste enviara ese documento a quien corresponda.

Por nuestra parte, estamos a su disposición.