



La familia Canellada Llavona se completó con la llegada del pequeño José, que aquí aparece entre los brazos de su madre. Sentada a su lado está la cuñada de esta, Concepción Sánchez, con un hijo. Este sería el mayor de trece hermanos. Ya adulto emigrará a México y allí alcanzará con su trabajo una situación ventajosa dedicándose al negocio del café.



El atavío que aquí luce Consuelo Llavona podría muy bien servir para el papel de "Carmen" o para un sainete quinteriano en contraste con el escenario que ofrece el interior de su morada familiar en La Parte con la cosecha de manzanas extendidas por el tillado suelo, al fondo el armario de castaño y la techumbre soportada por toscas vigas y pontones.